

THE
GATEHOUSE

FRENCH RESTAURANT / BAR

東京の
カルチャーを、
名古屋へ。

話題の店舗を次々に展開し、常にトレンドを生み出し続けている株式会社TRANSIT GENERAL OFFICE(トランジットジェネラルオフィス)。その新店舗は、同社としても最大面積となる「THE GATEHOUSE(ゲートハウス)」もはや飲食にとどまらず、さまざまな業界からも注目を集める同社の新店舗が、新たにどんな食のシーンを生み出すのか。新店舗について、レストラン事業部ディレクターの豊村さんにお話を伺いました。

空間の細部ひとつにもこだわりを。

どの空間も非常に洗練されていて、内装や家具はもちろん、メニューラックや収納棚など、スタッフが使用するスペースまで抜かりなく整えられています。例えばパソコンまわりも、ルーターやコード類が一切表に見えないよう美しく格納。また何気なく重ねてあるお皿も、「多治見まで足を運び、作家の方と一緒に作りました。白、黒、グレー、ブルーの4色あるのですが、ランダムに重ねても絵になるんですよ」とのこと。細部に至るまで、見事な空

間を作り上げています。なぜそこまで追求するのか。その理由を、豊村さんはこう語ります。「トランジットは“空間創造総合企業”ですから、瞬時であってもお客様の目に入る場所まで、徹底的にこだわります。ここはどこを見ても違和感がないと思うんです。違和感がないということは、調和がとれているということ。何かひとつでも異質なものが目につくと、その調和は壊れます。ですから、スプレーボトルひとつでも適当なものを選びません」。

トランジットの
新たな仕掛け。

THE GATEHOUSE

Restaurant
Div.
Director

豊村 鷹飛 快 さん TAKAYOSHI TOYOMURA
TRANSIT GENERAL OFFICE INC.



南青山の人気店の味を楽しめる。

カフェブームの先駆けとなった「Sign」や世界一のかき氷「ICE MONSTER」、チョコレートバー「MAX BRENNER」など、東京を拠点に数々のトレンドを仕掛けてきた同社の新店舗は、JR名古屋駅の真上。「THE GATEHOUSE」は、JRゲートタワーホテルのメインダイニングとしてオープンしました。約800㎡・全220席を誇るオールデイダイニングは、まさにホテルの顔。広い空間は3つのエリアに分かれ、それぞれがコンセプトに基づいて演出されています。

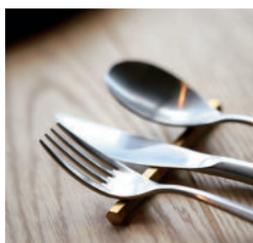
中でも注目を集めているのが、夜は完全予約制となるレストランエリア。ここで提供されるコース料理はすべて、東京・南青山「LAS(ラス)」と同じもの。予約がなかなかとれない東京の人気店の料理が、名古屋で味わえるのが魅力です。「THE GATEHOUSE」の全てのフードメニューは「LAS」の兼子大輔シェフの監修ですが、コース以外にも名古屋限定アラカルトメニューもご用意しています。



「着たい」をくすぐるユニフォーム。

その徹底したこだわりは、ユニフォームにも生きています。「清潔感や動きやすさはもちろん、パツと見ただけでどこのお店かわかるような、個性が光るものがいいですね」という思いが込められたユニフォームは、シンプルなデザインながら、シルエットの美しさが際立つ4種類。パンツの丈感や付属の金具に至るまで、こちらも細部まで妥協はありません。「ボルドーカラーのワンピースは、実は店舗に使って

いるタイルの色とリンクしているんです」と、空間との相性も抜群。また女性スタッフは、ワンピースとシャツのいずれかを、好みや気分に合わせて選べるようになっています。制服であっても似合うもの、好きなものを選ぶことが、モチベーションアップにも。誇りを持って働ける場所、働きたいと憧れる場所であるために、ユニフォームの存在も非常に重視されています。





トランジットが名古屋にレストラン業態を出店するのは、初めてのこと。これから名古屋という土地に、どんな食のシーンを生み出すのでしょうか。豊村さんは名古屋について「新しいものに柔軟で、素直に受け入れて楽しんでくれる街」と語ります。ホテルを利用するビジネスマンや旅行者だけでなく、朝は意識の高い女性たちがここでしっかりパワーモーニングを食べて出勤したり、昼～夜にかけてはグループで女子会を楽しんだり、すでに人気は定着。「どの街にも、美味しい店はたくさんあるんです。でもトランジットが提供するの、飲食ではありません。」

発信するのは、 飲食ではなく 「文化(カルチャー)」

カルチャーエンジニアリングカンパニーとして、ファッション、建築、デザイン、アート、音楽も含めた文化(カルチャー)を発信していきたいと考えています」と豊村さん。いずれは、「THE GATEHOUSE」を、名古屋で知らない人がいない存在にしたいと言います。「東京タワーを知らない人がいないように、名古屋で知らない人はいない、そんな存在になれたら。かなわない夢じゃなくて、多分かなうと思っています」。



空間のひとつとして、こだわりが散りばめられたユニフォーム。

名古屋を代表するホテルレストランとしての“上質さや品格”とさまざまな動機で気軽に“人が集まる場所”に育っていく“懐の深さ”を融合させて、独自のブランドイメージを表現するホスピタリティの大切な要素としてデザイン。

空間デザインと調和する
選び抜かれたカラー

洗練された空気感を
演出するモダンなシルエット

オペレーションやサービスを
支える機能的なディテール

全体の世界観と各ゾーンの
個性を両立するスタイリング



manager



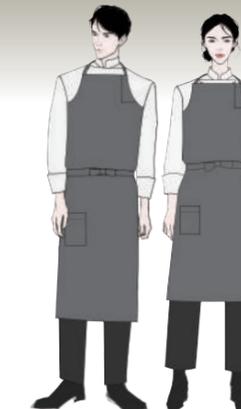
reception



hall staff mens



drink staff



kitchen staff



THE
GATEHOUSE
FRENCH RESTAURANT / BAR



tel. 052-581-4600

「THE GATEHOUSE」は、フードメニューを予約のとれない東京・青山の人気フレンチ「L'AS(ラス)」のオーナーシェフ兼子大輔氏が監修。青山の「L'AS」と同じメニューが食べられる約70席のレストランの他、カフェやバー利用もできるラウンジやテラスなど約800㎡、全220席の大型オールデイダイニング。

愛知県名古屋市中村区名駅1-1-3 名古屋JRゲートタワーホテル 15F

営業時間 6:30-23:00(ディナーのみ日曜定休)
MORNING/6:30-10:00(9:30最終入店) LUNCH/11:30-14:30(L.O.14:30)
TEA TIME 14:30-17:30(L.O.17:30)
DINNER 17:30-23:00
(L'ASコース 21:00最終入店/FOOD L.O.22:00/DRINK L.O.22:30)

http://www.transit-web.com/shop/the_gatehouse/

TRANSIT
GENERAL OFFICE INC.

ファッション、建築、音楽、デザイン、アート、食をコンテンツに“遊び場”を創造することをビジョンに掲げ、カフェレストラン、ケータリング、ホテル、レジデンスなどのプロデュースから運営を手がける空間創造総合企業。近年は空間のみならず、ブランド価値を確立するためのブランディングプロデュースも行う。

株式会社 トランジットジェネラルオフィス

<http://www.transit-web.com/>